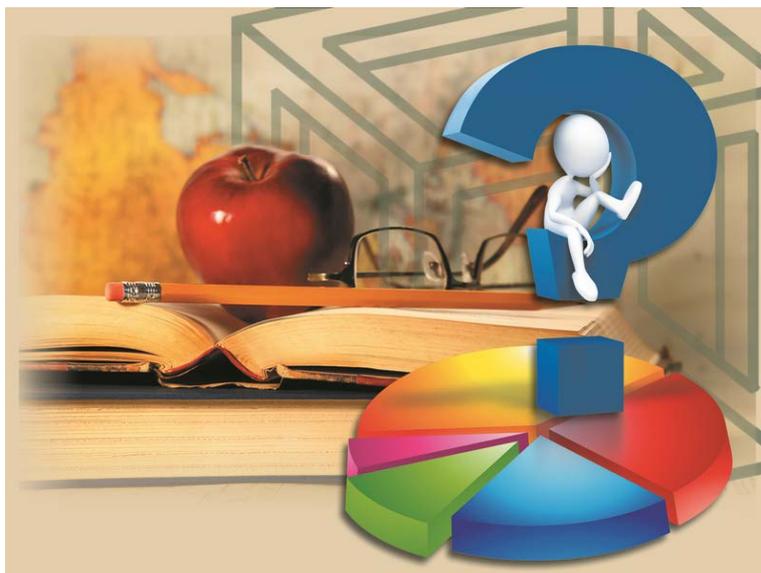


Научно-образовательный центр «Эрудит»



АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

**Материалы международной
научно-практической конференции
(Саратов, 20 октября 2017 г.)**

Саратов, 2017

УДК 37

ББК 74

А43 Актуальные проблемы образования: материалы международной научно-практической конференции (Саратов, 20 октября 2017 г.). – Саратов : Научно-образовательный центр «Эрудит», 2017. – 41 с.

Сборник содержит доклады международной научно-практической конференция «Актуальные проблемы образования» (Саратов, 20 октября 2017 г.), организованной Научно-образовательным центром «Эрудит». Конференция проводилась по следующим направлениям: общее образование, дошкольное образование, среднее образование, высшее образование, дистанционное образование, дополнительное образование, самообразование, технические средства обучения.

Для научных сотрудников, студентов, учителей.

Содержание

А. Dugina

E-teaching and ICT in the language classroom..... 4

В. Высоцкая

Применение ресурсов Интернета в современной системе образования..... 10

Н. Ефимова

Сопровождение адаптационного периода и профессионального самоопределения студентов 1-х курсов СПО как актуальная психолого-педагогическая проблема современного образования 14

О. Коротких, Т. Никулина, О. Фролова

О проблеме адаптации студентов среднего профессионального учебного заведения в процессе формирования общих компетенций..... 17

И. Кравченко

Развитие когнитивных процессов у детей старшего дошкольного возраста с нарушением зрения в процессе проектной деятельности 21

И. Омелаенко

Технические средства обучения и их значимость в процессе обучения 27

М. Пазюкова

Развитие субъектной позиции будущих воспитателей в процессе педагогического проектирования 33

А. Швецова

Компоненты понимания текстовой информации у школьников с разным уровнем интеллекта..... 37

E-teaching and ICT in the language classroom

Dugina Anastassiya Yegorovna

The teacher of English

School № 7, Aksu, Kazakhstan

E-mail: larina_chudo@mail.ru

The relevance of using modern information technology is that there is a problem of transition from the old system of education to a new stage of development.

The benefits of information and communication technologies in teaching foreign languages are described in this report.

Keywords: English, ICT in the language classroom, communicative-oriented method, e-teaching.

An acceleration of development is a specific feature of all public activities. The system of education is not an exception. Innovative processes that combine the creation, development and application of pedagogical innovations into force of this unity can significantly accelerate the school, the education system as a whole.

We can assume that the innovation processes, expanding their implementation is a logical development of modern education, leading and stable trend in its update.

Weight of variety of contradictions inherent to the modern system of education hides after the tendency adopted higher. Leading contradiction of the first stage between old and new is generated both social and pedagogical needs in changing the education system and its components. Currently, the requirements are characterized by a new quality of life, due primarily to scientific and technical progress, the global challenges of our time, that is, the need to address both within government as the world's socio-economic and educational tasks. All this requires updating the content, the process of training and education at all levels of lifelong learning.

Great social transformations are taking place in our country, rapid scientific and technological progress are placing ever greater demands on the training and education of each individual, to his education and self-education, his mental development. In these circumstances, it becomes especially important in the formation of all people active life position in work and in teaching. Basics such education is laid in school - primarily due to the daily educational work of teachers with students.

The implementation of this provision is only possible if the system will be the subject of study is targeted to the individual student, his real needs and motivations, socio-cultural and individual development programs. Therefore, the construction of the educational process should be carried out in terms of the logic of the development of the individual student, his subjective internal state, its individual program of mastering the language is spoken. To implement this provision, it is necessary to put into practice didactic-methodological techniques that aim to continuous learning creativity, the formation mechanism of self-organization of each individual student.

As both linguistics and psycholinguistics consider language as an aspect of human social activity (speech activity is intellectual and creative activities), the teaching of foreign languages aimed at developing students' language personality is conscious, it is a creative process, not a "programmed behavior".

Teaching the language at the present stage means teaching culture, referring to the related communicative, social and cultural development of the student. As the speech activity is, in fact, thinking and speech language learner is a means to express their intentions, this use of language is creative and language training should be linked to the development of a critical thinker.

The use of information technology in the classroom foreign language is a very important part of the system, which is essential for the development of interest in foreign languages and information technology itself, due to the expansion of the scope of application of computer and information science methods.

Computer technology is used in almost all subjects training, provide access to new sources of information, improve the efficiency of independent work, provide new opportunities for creativity, acquisition and retention of skills and allow the implementation of a fundamentally new forms and methods of teaching.

To date, methodical standards of teaching foreign languages, of course, is communicatively-oriented method, which is closest to the actual conditions of the process of communication models. To provide an environment that will facilitate the implementation of this method is very difficult. But with the advent of the computer, new and more effective ways to solve the above problem. Many authors, who develop this problem, note that the computer is the most appropriate tool in learning a foreign language, which is intended to interactive communication.

Using the latest developments in the field of teaching foreign languages, based on the use of multimedia technology, the learning process moved to a new level – now it's safe to say that even under artificial communication, you can simulate a situation of real, natural communication.

It is necessary to distinguish several advantages of computer teaching foreign languages:

1. Creating a favorable psychological climate, increasing the motivation of learning a foreign language.
2. Methodological dignity Computer Training: a high degree of interactivity of learning than when working in the classroom or language laboratory; the opportunity to choose their own pace and level of the type of project complies with the principles of individual instruction. In addition the rate of assimilation of grammatical constructions and vocabulary accumulation in learning a foreign language using a computer increased by 2-3 times.
3. The technical advantages of foreign language teaching by computer: the ability to carry out technical translation; use the program checks the

spelling and grammar; the use of multimedia, interactive video in teaching speech. Computer graphics capabilities distinguish this method of teaching on a background of traditional and allow you to implement the principle of visual learning. Educational value of computer networks, both local (connecting several machines in a single institution) and global (comprising millions of users worldwide) is almost invaluable.

4. Professional development of teachers. But, despite all the advantages of a huge potential of the computer training, is far from being entirely due to the problems associated with the relative novelty of this method. Among them are poorly equipped schools, universities with modern technology, the lack of quality software, due to the fact that no clear standards and criteria for evaluating the effectiveness of, and sometimes dismissive attitude of the creators of the programs to the theory of learning foreign languages.

Based on the analysis of the literature on this subject are the following options for the application of information technologies in the teaching of foreign languages:

1. The systematic use of information technology as a means of training.
2. Sampling use of information technology.
3. Implementation of the course of study with a computer.

Thus, we can offer the following options of application of new information technologies in the process of learning a foreign language:

1. Conduct ongoing and final test sessions (on topics, sections, courses) using diagnostic, test programs for vocabulary, grammar.
2. The use of educational software as a way of introducing new vocabulary or grammatical material in cases where it presents a difficulty (difficult semantization lexical units, or not motivated basis for the use of lexical or grammatical material).
3. The use of software tools – handbooks, dictionaries, spell checkers correct to perform the students independent creative tasks, transfers to domestic,

analytical reading and other activities, as well as for the teacher, as a tool to create tests, training programs, automation processing of the results of the educational process, etc.

Modern computer technologies are currently used in all spheres of human activity. Training of specialists in any field of expertise includes a minimum mandatory user training, computer literacy has become one of the components of the modern understanding of the educated person. That is why today we need to pay serious attention to the use of means of new information technologies in teaching foreign languages. Computer-aided learning gives opportunity to organize independent actions of each student. When teaching listening, every student gets the opportunity to hear the foreign language speech, speaking at training each student can say phrases in a foreign language into the microphone, in the training of grammatical phenomena – every student can perform grammar exercises, ensuring correct answers, etc.

Information and communication technologies (ICT) – extend the scope of the educational process, increasing its practical orientation contribute to the intensification of independent work of students and enhance cognitive activity.

The ICT allocated two kinds of technologies: technology use of computer programs – can effectively complement the process of language learning at all levels. Multimedia program designed for both classroom and independent work of students and aimed at the development of grammatical and lexical skills. Internet technologies provide ample opportunities to search for information, the development of international research projects, conducting research.

In today's schools teachers must use methods that would form an active and independent position in the teaching of students and focused on the development of cognitive activity. Modern information technology training, are the most relevant ways to solve this problem. To ensure the full development of the students, it is necessary to organize their participation in a variety of

activities and gradually expand the relationship – the relationship in the classroom and to the inclusion in the political life of adults.

Modern society makes its own rules, it requires education, if it wants to remain a quality education, to improve as well as improving the world around us. At this stage of the development of modern education the following problem arises the majority of teachers in our schools have been brought up not to the rich information environment, as it is now. Not all teachers know how to find it necessary to use innovations. Meanwhile, as the modern student is no longer what it was before. And without accepting the idea that modern education is impossible without the use of ICT teacher can give the student the knowledge that it will be necessary to "adult" life. Rejecting the use of ICT in the classroom teacher loses the ability to accurate recording of facts, storage and transmission of large amounts of information, categories and statistical data. Applying the same computer and other ICT in the classroom will help optimize management training, improve the efficiency and objectivity of the educational process with significant time teacher, to encourage students to acquire knowledge.

List of references

1. Polat E.S. New pedagogical and ICT in the system of education. M.: Academy, 1999.
2. Apatova N.V. Information technologies in school education, Moscow, Russia, 1994.
3. Zubov A.V. Information technologies in linguistics, Moscow, Russia, 2004.
4. Galskova N.D. Modern technologies of educating of foreign language. M.: Arti-glossa, 2000.
5. Karamysheva T.V. Study of foreign languages by means of computer. SP: Union, 2001.
6. Stolyarenko L.D. Pedagogics. Rostov: Fenix, 2000.

Применение ресурсов Интернета в современной системе образования

Высоцкая Вероника Владимировна

Преподаватель истории мировой культуры и истории театра

ГБ ПОУ «Воронежское хореографическое училище», г. Воронеж, Россия

E-mail: nika.visotskaya2011@yandex.ru

В статье ставится вопрос об использовании Интернет-ресурсов в системе современного образования. Возможно ли в сознании современного поколения учеников воспитать любовь, уважение, а самое главное, понимание необходимости обращаться к печатным изданиям?

Ключевые слова: Интернет, книга, «клиповое мышление», образование.

В современной системе образования в последнее десятилетие сформировалась весомая проблема – чрезмерное использование ресурсов Интернета учениками и студентами в процессе обучения.

В начале 21 века поколение студентов не мыслило себе выполнение того или иного доклада или реферата без использования печатных изданий, книг и журналов, научных статей, без похода в ближайшую библиотеку. Книги во все времена были опорой для любого, хоть и малого, научного изыскания.

Спустя несколько лет все изменилось, Интернет вытеснил собою интерес к книгам, а самое главное, в глазах обучающегося поколения всемирная сеть наравне, а может и более информативна, чем печатные издания. Ведь за печатными изданиями нужно еще идти в библиотеку да поискать нужную информацию. Говорить о том, что использование Интернет-ресурсов в процессе обучения – это неправильно и абсурдно, нельзя, ведь современный ритм жизни диктует нам свои правила. Наша жизнь уже не представляется без компьютеров, планшетов, смартфонов и прочих изобретений человечества. Так как же найти ту золотую середину использования Интернета в образовательных целях?

Преподаватели любой дисциплины все чаще, в целях удобства и экономии времени, пользуются поисковиками, заимствуют иллюстративный ряд для своих уроков, ведь наши новые стандарты ФГОС требуют от них этого. Более того, все те же новые стандарты образования пропагандируют использование всемирной сети преподавателями в целях обмена педагогическим опытом, публикации статей и участия в конкурсах педагогического мастерства. Также современная образовательная система не отстает от новейшего слова техники и прогресса – так до 2025 года должен быть осуществлен государственный проект «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации», а, значит, вся база учебных материалов «превратится в цифру» [2].

Если педагоги в силу опыта достаточно избирательно относятся к информации, которая сплошным потоком идет как результат любого запроса в поисковике, то школьники и студенты слишком доверяются всемирной паутине в плане знаний. Более того, слепое использование Интернета приводит к искажению качества знаний, бездумному их копированию, или, что еще хуже, просто скачиванию того или иного задания, что в итоге знаний, умений и навыков по предмету не добавляет. Формируется так называемое «клиповое мышление» [1], и если взрослый человек успешно сочетает его с более углубленным восприятием информации, то подвижное сознание подростка воспринимает его как истину в последней инстанции. А ведь не каждая статья содержит нужный объем, а самое главное, качество знаний. Так как же быть? Как вернуть ученикам интерес к книгам? Или, может, уже следует по-другому ставить задачу: как научить грамотно использовать Интернет-ресурсы в рамках самообразования или при выполнении какого-либо задания?

Именно обучение грамотному применению Интернет-ресурсов становится основной задачей для современного преподавателя любой дисциплины. Ведь современное общество уже не сможет отказаться от новейшего слова техники – компьютера и всех сопутствующих ему благ.

Следовательно, только лишь методичным планомерным воздействием на сознание обучающихся возможно воспитать стремление качественно и самостоятельно выполнять задание, используя всемирную паутину.

Каким образом может на практике выглядеть данное стимулирование:

- при проверке задания обращать внимание, что любую информацию следует проверять, просматривая несколько ссылок подряд. Хотя не исключен тот факт, что в Интернете зачастую одна и та же информация дублируется из статьи в статью;
- прежде чем искать информацию о ком-то или о чем-то, следует вооружиться хотя бы энциклопедическими знаниями с помощью печатных изданий;
- если задание имеет иллюстративный ряд – обратить внимание на то, что любую картинку следует найти в лучшем качестве, а не заимствовать первую попавшуюся;
- продемонстрировать наглядно разницу между работами, скаченными из Интернета, и самостоятельно выполненными, а самое главное уделить внимание тому, что при самостоятельном выполнении задания (например, презентации) происходит получение знаний, которые могут быть применены во время любого контроля уровня усвоения учебного материала;
- также следует уделять внимание культуре цитирования, которая, как правило, у нас остается вовсе за бортом при выполнении малых заданий, списку литературы и Интернет источников. При этом абсолютно не допустим слепой плагиат. Ученикам следует объяснить ценность интеллектуального труда.

При всем этом, конечно же, нельзя сказать, что от книг следует отказаться вовсе, однако они могут и должны активно применяться при выполнении более серьезных заданий: рефератов, курсовых работ и дипломов. Ценность печатного издания никто не отменял, но современному поколению студентов понять это сложно.

Воспитать интерес к печатным изданиям возможно лишь личным примером. Речь педагога должна изобиловать упоминанием того или иного издания, в котором описан период, персоналия или изучаемый раздел, но в силу малого времени любую книгу не пересказать, а посоветовать прочесть или хотя бы прикоснуться к ней возможно. Тем самым круг возможных печатных изданий будет сужен, а, значит, возможность взять в руки книгу не будет вызывать в сознании студента панику. Преподаватель, в свою очередь, должен постоянно совершенствоваться в рамках предмета, который он преподает именно за счет печатных изданий. Кроме того, до сознания современного ученика следует донести, что и библиотеки в большинстве своем уже имеют электронный вариант каталогов, и даже обладают некоторой базой книг для тех, кому проще, удобнее и результативнее работать за компьютером, нежели с печатным вариантом.

К сожалению, современный интернет в том варианте, который мы имеем, не способен сформировать качественные систематические знания в сознании наших учеников, это не просто проблема современного образования, это уже скорее бедствие. Современный педагог должен не просто научить школьников и студентов своему предмету, а еще «научить учиться» и качественно добывать информацию.

Современному обществу в целом следует уделить внимание грамотному использованию интернета. Это не только задача школы или любого другого учебного заведения, это проблема и семьи, и государства.

Литература

1. Семеновских Т., Феномен «клипового мышления» в образовательной вузовской среде // Интернет-журнал «Науковедение». 2014. № 5.
2. Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации – паспорт проекта [Электронный ресурс] - <http://static.government.ru/media/files/8SiLmMBgjAN89vZbUUtmuF51ZYfTvOAG.pdf>

**Сопровождение адаптационного периода и профессионального
самоопределения студентов 1-х курсов СПО как актуальная
психолого-педагогическая проблема современного образования**

Ефимова Наталия Сергеевна

педагог-психолог

Ноябрьский институт нефти и газа (филиал) ТИУ г. Ноябрьск

E-mail: NaTaLia3015@mail.ru

Работа посвящена одному из актуальнейших вопросов современного образования – социально-профессиональной адаптации студентов 1-х курсов в рамках средне-профессионального образования и применению ресурсных возможностей Института с достижением положительно высокой адаптивности студентов нового набора.

В последние годы [1] количество выпускников учреждений всех уровней профессионального образования, трудоустраивающихся по специальности, к сожалению, снижается.

Способствовать адаптации студентов филиала ТИУ – это значит максимально включить их в социальную и трудовую среду и дать представление о рамках социальной независимости.

Условие успешного протекания процесса профессиональной адаптации – это обязательное наличие необходимого уровня социализации индивида, т.е. соответствующих знаний, умений, навыков, сформированных общепрофессиональных (ключевых) компетенций, позволяющих человеку адаптироваться к новой для него ситуации.

Задача адаптационного периода в филиале в том, чтобы путем построения комплексной психолого-педагогической работы всего коллектива филиала ТИУ способствовать реализации потребностей и развитию индивидуальности студентов в групповой деятельности, усвоению системы ценностей, принятию социальных и профессиональных норм.

В данном случае адаптировать – это создать все необходимые условия для активной самостоятельной реализации студентов в образовательном пространстве.

Психолого-педагогическое сопровождение в нашем филиале ТИУ включает в себя следующие компоненты: профессиональное просвещение (тренинговые занятия, ролевые игры), профессиональная диагностика (мониторинг профессиональных направленностей), профессиональную консультацию, социально-профессиональную адаптацию, развитие профессиональных интересов у студентов.

Таким образом, комплексное психолого-педагогическое сопровождение адаптационного периода и профессионального самоопределения студентов делает процесс профессиональной адаптации студентов последовательным, осознанным и обоснованным.

На этапе адаптации очень важна комплексная система всего педагогического коллектива, организация учебно-воспитательного процесса, педагогические советы, посвященные анализу процесса адаптации нового набора студентов, родительские собрания по темам: «Психологические и возрастные особенности студентов первого курса», «Особенности обучения в филиале ТИУ», взаимодействие с Заведующими отделениями СПО, преподавателями, кураторами с целью изучения особенностей и стилей преподавания изучаемых предметов и предотвращение дезадаптивных ситуаций в образовательно-воспитательном процессе.

Надеемся, что работа педагогического коллектива филиала ТИУ в этом направлении даст положительный результат в поиске эффективных путей и методов приобщения первокурсников к новым для них условиям учебы и жизни, и все студенты по окончании нашего учебного заведения благополучно реализуют себя в профессиональной деятельности.

Литература

1. Редько Л. Л., Лобейко Ю. А. Психолого-педагогическая поддержка адаптации студента-первокурсника в вузе: учеб. пособ. – М.: Илекса, –2008.

**О проблеме адаптации студентов среднего профессионального
учебного заведения в процессе формирования общих компетенций**

Коротких Ольга Анатольевна

Преподаватель русского языка и литературы

ГБПОУ ВО «Воронежский Техникум Строительных Технологий»,

г. Воронеж, Россия

Никулина Татьяна Николаевна

Преподаватель экономических дисциплин

ГБПОУ ВО «Воронежский Техникум Строительных Технологий»,

г. Воронеж, Россия

Фролова Ольга Сергеевна

Преподаватель экономических дисциплин

ГБПОУ ВО «Воронежский Техникум Строительных Технологий»,

г. Воронеж, Россия

E-mail: Frolova.-2@mail.ru

Работа посвящена проблеме адаптации студентов среднего профессионального учебного заведения в процессе формирования общих компетенций.

Ключевые слова: адаптация, формирование общих компетенций.

В современной концепции образования как одно из определяющих направлений обозначено компетентностное обучение. Смысл организации образовательного процесса сейчас заключается в создании условий для формирования у обучаемых опыта самостоятельного решения познавательных, коммуникативных, организационных, нравственных и иных проблем, составляющих содержание образования.

В процессе профессионального образования большое значение имеет поиск путей совершенствования подготовки конкурентоспособных специалистов. Требуется создание эффективных психолого-педагогических условий, обеспечивающих формирование развитой

культурной личности. Развивать общие компетенции будущих специалистов возможно путем организации учебно-воспитательного процесса на основе современных требований педагогики и психологии. Проектируемое на такой основе образование сможет обеспечить не разрозненное предметное, а целостное компетентностное образование. Образовательные компетенции студента будут играть многофункциональную метапредметную роль, проявляющуюся не только в учебном заведении, но и в семье, в кругу друзей, в будущих производственных отношениях.

Одной из проблем в процессе адаптации студентов-первокурсников среднего профессионального учебного заведения является проблема социализации в новой образовательной среде. Важную роль в преодолении возрастных и поведенческих барьеров вчерашних школьников с разной географией обучения играет формирование коммуникативных компетенций. Коммуникативная компетенция, вмещающая в себя социокультурную, речевую, компенсаторную, языковую, включает в себя знание необходимых языков, способов взаимодействия с окружающими и удаленными людьми и событиями, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе. Коммуникативная культура личности – это сочетание коммуникативной грамотности (то есть знание и применение человеком принятых норм общения) и языковой грамотности (соблюдение норм письменной и устной речи). Коммуникативная культура личности – важный показатель уровня её развития в современном обществе.

Одним из способов формирования коммуникативных компетенций являются компетентностно-ориентированные задания. Однако таких заданий в учебниках, учебных пособиях, дидактических материалах немного, их составление достаточно трудоёмко и требует от преподавателя знаний особенностей таких заданий. Признаками компетентностно-ориентированных заданий являются: имитация жизненной ситуации;

обучающий характер; адаптация к возрастному уровню студентов; выход за рамки одной образовательной области; наличие заметно большего, по сравнению с обычными учебными задачами, набора данных. Для формирования коммуникативных компетенций в заданиях часть необходимых данных может отсутствовать: предполагается, что студенты должны самостоятельно найти их в справочной литературе. Часть заданий требует поиска и разработки новых, не изучавшихся ранее подходов к анализу незнакомой проблемы или ситуации, при этом разрешение проблемы или выход из ситуации может иметь практическое значение, представлять личностный, социальный и/или познавательный интерес. Безусловно, формирование коммуникативных компетенций предполагает задания, связанные с созданием письменного или устного связного высказывания, устного или письменного заключения, комментария, пояснения, аргументированного мнения. Задание предполагает разумное и оправданное использование ИКТ в целях повышения эффективности процесса формирования всех ключевых навыков.

Интенсивная работа по развитию общих компетенций студентов ведется в Воронежском техникуме строительных технологий. Современное общество предъявляет непростые требования к личности специалиста: высокий образовательный уровень, гибкое мышление, профессиональная мобильность, умение вырабатывать собственную стратегию деятельности. Вся парадигма образования должна восприниматься студентом как открытие себя или сотрудничество с самим собой и с другими людьми, умение мыслить нелинейно, в альтернативах, используя знания из разных областей.

С этой целью организуются внеурочные мероприятия развивающего характера, ставшие традиционными: «День энергетика», «Молодежь выбирает здоровый образ жизни», «Я и мои увлечения», «Спортивное путешествие». Студенты вовлекаются в научно-исследовательскую работу, результатом которой являются выступления с докладами на научно-

исследовательских конференциях разного уровня. На основе принципов синергетики предпринимаются попытки проведения интегрированных занятий творческих кружков гуманитарной и технической направленности. Задача интегрированных занятий заключается в том, чтобы раскрыть незамеченные способности студента и вызвать интерес к дисциплинам. Учитывается и тот факт, что синергетический подход к образованию предполагает стимулирующее, пробуждающее творческие способности обучение, умение сотрудничать с другими и принимать другую точку зрения. Преподаватели организуют преодоление разрозненных знаний студента, делая этот процесс максимально творческим.

Смысл образования на современном этапе заключается в развитии у обучаемых способности самостоятельно решать проблемы в различных сферах и видах деятельности на основе использования социального опыта, элементом которого является и собственный опыт студентов.

Развитие когнитивных процессов у детей старшего дошкольного возраста с нарушением зрения в процессе проектной деятельности

Кравченко Ирина Евгеньевна

Воспитатель

МБДОУ д/с №18 «Хрусталик», г. Белово, Россия

E-mail: ir.krav4encko2014@yandex.ru

Работа посвящена проблеме развития когнитивных процессов у старших дошкольников с нарушением зрения в процессе проектной деятельности.

Ключевые слова: когнитивные процессы, проектная деятельность.

В современном дошкольном образовании предъявляются высокие требования к развитию у дошкольника интегративных качеств. Одним из важных компонентов обучения являются когнитивные процессы (Cognitive processes) – познавательные процессы человека, включая его ощущения, восприятие, внимание, представления, воображение, память, мышление, речь. Данные психические процессы направлены на приём, переработку и хранение информации, познание внешней среды, ориентировку в ней, поэтому их роль в жизни человека в целом и в любой деятельности чрезвычайно важна.

Для того чтобы человек мог общаться, играть, учиться, выполнять какую-либо деятельность, ему необходимо представлять то, что нужно сделать, реально воспринимать окружающую действительность, что-то запоминать, осмыслять.

Процесс мышления неразрывно связан с практической деятельностью. Мы можем заглянуть в далёкое прошлое, будущее, предвидеть ход каких-либо явлений или событий.

Любой мыслительной деятельности предшествует вопрос, на который человек должен найти ответ. После анализа имеющихся данных и знаний выдвигается гипотеза для решения вопроса, в процессе

деятельности человек выясняет верность либо ошибочность своего действия, делая соответствующие выводы и исправляя ошибки.

В самом процессе решения задачи некоторые психологи склонны выделять две основные фазы:

1. Поиск идеи (принципа решения).
2. Выполнение решения.

К общим мыслительным операциям относят: анализ, синтез, сравнение, абстракцию, конкретизацию, обобщение. Они не могут существовать изолированно друг от друга.

Различия в мыслительных операциях людей проявляются в разнообразных качествах мышления. Наиболее существенные из них: самостоятельность, широта и глубина ума, гибкость мысли, быстрота, критичность ума [5].

Существует несколько теорий когнитивного развития человека. Концепция Пиаже наиболее известна. Теоретической основой организации работы по формированию умственных действий у дошкольников являются положения Выготского Л.С., Рубинштейна С.Л. и других учёных [2].

Старший дошкольный возраст является интенсивным периодом интеллектуального развития. Основание – созревание и функциональное развитие лобных долей мозга. Ребёнок начинает логически обрабатывать воспринимаемую информацию и большую роль в этом играет речь. К концу дошкольного возраста у ребёнка формируется внутренняя речь, что является важным фактором развития умственных действий и основой формирования на следующих этапах детства внутренних действий: планирования, выдвижения гипотез, прогнозирования результатов. Ребёнок уже может ставить цель и сознательно добиваться её выполнения. Интенсивно формируется система сенсорных эталонов. Значительную роль в обследовании объектов восприятия наряду с рукой играет глаз – ведущий орган познания.

Интеллектуальная деятельность ребёнка начинает формироваться с практического действия с предметами, опирается на процессы чувственного познания – ощущение и восприятие объектов реального мира, с которыми взаимодействует ребёнок. Особое значение имеют исследования, которые ребёнок выполняет вместе с родителями. При этом родители поддерживают познавательную активность дошкольника и включаются в совместное с ним общее дело.

Умственное действие формируется постепенно, планомерно проходя ряд этапов от внешнего – развёрнутого практического действия дошкольника с реальными предметами или их заместителями (схемами, символами, моделями) до действия внутреннего – сокращённого, свёрнутого, быстро протекающего.

Очень важно на каждую операцию действия сравнения, классификации или какого-либо другого подбирать такое количество игр и заданий, чтобы ребёнок освоил его достаточно прочно [7].

Возрастающая динамичность экономических и социальных отношений требует поиска новых, нестандартных действий в самых разнообразных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления. Ребёнок, умеющий проявлять инициативу и творческий подход в решении какой-либо проблемы, должен понимать окружающий мир и ориентироваться в нём. Необходимо развивать познавательную инициативу детей. Поэтому одним из эффективных методов работы с детьми старшего дошкольного возраста является метод проектной деятельности, который основан на понимании роли личности в системе дошкольного образования. Спецификой проекта является его комплексный интегрированный характер.

Проектная деятельность разворачивается в проблемной ситуации, которая не может быть решена прямым действием, она ориентирована на исследование как можно большего числа заложенных в ситуации

возможностей, а не на прохождение заранее заданного (и известного педагогу) пути [1].

В практике дошкольных учреждений используются следующие типы проектов: исследовательско-творческие, информационно-практико-ориентированные, творческие, нормативные. Метод проектов является наиболее успешным для развития когнитивных процессов дошкольника, особенно с нарушением зрения.

При обследовании детей медицинскими работниками, а также в ходе наблюдений за детьми с нарушением зрения (косоглазие, амблиопия), отмечается не только нарушение зрительного восприятия, но и ослабление познавательных процессов (восприятие, воображение, наглядно-образное мышление), ограничение в овладении социальным опытом. Детям с функциональными нарушениями зрения необходимо более чётко проговаривать слова, объяснять доступным языком и на доступных примерах незнакомые явления, понятия. Иллюстративный материал помогает ребёнку с патологией зрения легче осознавать значение задания, соотносить слово и изображение. Поэтому занятия с такими детьми необходимо строить в соответствии со зрительной патологией, дифференцированно, развивая процессы компенсации, устраняя недостатки познавательной деятельности, психофизического развития.

В старшем дошкольном возрасте в процессе проектной деятельности перед педагогом ставятся следующие задачи обучения детей: развитие поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы, обучение моделированию и экспериментированию, планированию умственной деятельности, развитие навыка прогнозирования.

Мониторинг проектной деятельности подразумевает систематическое отслеживание текущих и промежуточных результатов, а также их оценивание как проблемных или успешных.

Познавательная, поисковая и творческая активность детей выражается в исследовательских проектах. В старшей и подготовительной

к школе группах проводились исследовательские, исследовательско-творческие проекты: «Что означают наши имена. Для чего человеку имя?», «Как растёт картофель?», «Создание книги о динозаврах», «История телефона» с организацией мини-музея телефонов и творческий – подготовка к конкурсу «Маленький принц».

Учитывая возрастные психологические особенности старших дошкольников, их зрительные возможности, координация проектов должна быть гибкой, то есть педагог ненавязчиво направляет работу дошкольников, организуя этапы проекта.

Анализ работы над проектами выявил тенденцию развития активной познавательной деятельности, коммуникативной сферы старших дошкольников. Практическая деятельность с детьми старшего дошкольного возраста с нарушением зрения показала, что происходит позитивное изменение когнитивных процессов, появляется интерес к проектам, результатом которого является оригинальность творческих работ, партнёрские взаимоотношения со сверстниками, родителями и другими взрослыми, всестороннее развитие личности.

Литература

1. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений / Веракса Н.Е., Веракса А.Н. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2010. – 112 с.
2. Веракса Н.Е. Зарубежные психологи о развитии ребёнка-дошкольника: пособие для педагогов дошкольных учреждений / Веракса Н.Е., Веракса А.Н. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2006. – 144 с.
3. Дружинина Л.А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения: методическое пособие / Л.А. Дружинина. – М.: Изд-во Экзамен, 2006. – 159 с.
4. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушением зрения): программы

детского сада. Коррекционная работа в детском саду / под ред. Плаксиной Л.И. – М.: Изд-во Экзамен. 2003. – 256 с.

5. Психология для студентов вузов / под общей редакцией профессора Рогова Е.И. – М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д.: Издательский центр «МарТ». 2004. – 560 с.
6. Солнцева Л.И. Значение дошкольного воспитания в коррекции недостатков психического развития детей с нарушением зрения / Солнцева Л.И. // Дефектология. – 1983. №4. – С. 35
7. Щетинина А.М. Учим дошкольников думать: игры, занятия, диагностика / Щетинина А.М. – М.: ТЦ Сфера. 2011. – 128 с.

Технические средства обучения и их значимость в процессе обучения

Омелаенко Илья Павлович

Студент, магистратура 1-й курс

ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт

культуры», г. Краснодар, Россия

E-mail: omelaenk000ilia@gmail.com

Работа посвящена увеличению эффективности процесса обучения с помощью использования технических средств обучения, рассмотрены педагогические аспекты как инновационно-положительные условия в педагогической деятельности.

Ключевые слова: технические средства обучения, педагогика, апперцепция.

В условиях современной педагогики одной из самых сложных, актуальных и важных проблем является внедрение в процесс обучения различных технических средств, помогающих более точно и наглядно донести и закрепить в головах обучающихся полезную и нужную информацию.

Абсолютно каждое занятие, направленное на практическое ориентирование, со стороны получения знаний включает в себя все этапы, сформулированные в виде так называемой триады: «восприятие – представление – понятие». Существование подобного порядка вещей опирается на появившуюся в Новом времени *физиологию разума*. Физиология разума – это учение, основанное на допущении существования чистого восприятия. В данном случае чистое восприятие является основанием для установления правомерности любых возможных представлений и одновременно конечной инстанцией, узаконивающей их усложнение. Совмещая независимость и беспристрастность наблюдения, чистое восприятие служит наглядным источником, являющимся примерным в дидактическом знании. Поучение появляется как наука об

обучении, а также в виде свода технических правил, указаний и регламентаций, затрагивающих необходимость сохранения чистоты восприятия.

Наглядность обучения является важнейшим мотивом для активизации практически всех этапов обучения. Немаловажным здесь является такая область научного знания как *музыкознание*, в котором важнейшую роль играют чувства и эмоциональный фактор. В этом случае наглядность является очень важным аспектом, потому что в основе реализующих его технических ресурсов в качестве источника знаний лежат определенные психические процессы. Для повышения эффективности обучения важно, чтобы были задействованы различные виды восприятия – слуховые, зрительные, а также виды восприятий перцептивной системы, взятые из области психологии – восприятие пространства по бинокулярному закону И. Мюллера, восприятие времени, восприятие движений как наиболее эффективные [1].

На данный момент является возможным выделение двух значительных для учебного процесса результатов применения ТСО (технических средств обучения):

1. Интенсивное влияние различного рода факторов восприятия. К ним можно отнести:
 - определение группы предмета;
 - поиск объекта;
 - выделение присущих ему признаков.
2. Рост времени, уделяемого процессу обучения, посредством повышения его интересности и информативности. Этот результат проявляется в зависимости восприятия предметов и явлений от пройденного опыта человека, от общей картины его психической деятельности, ее направленности, а также личностных особенностей. Эта особенность получила название *апперцепция*. Готфрид Вильгельм Лейбниц считал, что апперцепция включает внимание и

память и выступает главным требованием познания. Однако Иоганн Фридрих Герbart для апперцепции отмечал высокое влияние предыдущих знаний и представлений на усвоение нового материала.

На суть и понятие нынешнего осмысления и понимания дидактики повлияли многие великие педагоги минувших лет, а также психологи, которые заметили зарождение психических новообразований в процессе обучения и охарактеризовали их не только как отношения между педагогами и учащимися, но и как их общую позицию в части сущности образования.

Из вышесказанного следует отметить, что проблемы и пути их решения следует находить в организации обучения, для которой целью стало бы достижение высших результатов и их развития. Научно доказано, что человек, занимаясь и работая в любой из сфер деятельности, развивается обучаясь, поэтому важнейшим аспектом обучения является максимально продуктивное и деятельное обучение. И в этом моменте встает вопрос о некоторых дидактических принципах, которые должны стать основой, фундаментом такого рода обучения. Практика свидетельствует о том, что коэффициент развивающего действия в преподавании при одной организации дела может значительно возрастать, в других условиях он может значительно снижаться. В данном случае принято обращаться к личности преподавателя, его индивидуальным качествам и особенностям. Между тем за внешним скрывается внутреннее, за персонально характерными приметами облика того или иного педагога – система дидактических принципов, претворяемых в учебной деятельности. Поэтому вопрос о дидактических принципах, нацеленных на достижение максимального развивающего эффекта в обучении, по существу – центральный и кульминационный [2].

Рассмотрим некоторые дидактические теории [3].

В нынешнее время существует ряд подходов к сути дидактики – дидактический энциклопедизм, дидактический формализм, дидактический

прагматизм, функциональный материализм, парадигмальный подход, кибернетический подход, ассоцианизм, теория поэтапного формирования умственных действий, теория проблемного обучения.

Коменский Я.А. и Мильтон Дж. рассмотрели дидактический энциклопедизм с той стороны, что суть дидактики – донести как можно больше теории и жизненного опыта. Сущность осмысления жизненного явления равна с числом пройденного материала.

Песталоцци И.Г., Дистервег А., Шидт Э. и др. создавали и разрабатывали дидактический формализм. Они считали, что в процессе обучения развиваются возможности и увеличивается круг интересов учащихся. Тезисом данного подхода является то, что «обучение должно учить мыслить».

Дьюи Дж., рассматривая дидактический прагматизм, отмечал, что обучение – процесс воссоздания опыта, являющегося полезным и важным. Данная теория опирается на практические знания, нацелена на обучение и готовность к реальной жизни.

Оконь В. отстаивал позицию функционального материализма, считая, что познание связано с деятельностью. Данная теория отдаёт предпочтение не предметным знаниям, а ведущей идее.

Шейерль Г. рассматривал парадигмальный подход к обучению, предполагая понимание учебного материала «фокусно», то есть с упором на классические факты.

Ительсон Л.Б., Архангельский С.И., Машбиц Е.И. и др. рассматривали кибернетический подход как процесс передачи и переработки информации. Очевидным минусом данной теории является то, что отношение учащихся к материалу и их субъективный опыт совершенно не учитывались.

Коменский Я.А., Лок Дж. и другие приверженцы ассоциативной психологии считали, что сущность ассоцианизма заключается в том, что не существует ничего нового, чего бы не было на практике. Опыт собирается

посредством ощущений. «Золотое правило дидактики», по Коменскому, заключается в следующем: то, что можно видеть или слышать, надо преподносить посредством наглядности. Основным методом обучения – наблюдение.

Гальперин П.Я., Талызина Н.Ф. и др. рассматривали теорию поэтапного формирования умственных действий, отмечая, что умственные действия имеют материальную основу, поэтому можно ее разрабатывать, перемещать во внутренний план (интериоризация). Обратный этап, когда знания выражаются вовне, называется экстериоризация.

Вертгаймер М., Кудрявцев Г.В. и др. считали, что обучение следует рассматривать как систему проблемных ситуаций, в которых развивается мышление. Данная теория получила название теории проблемного обучения. Проблемные условия могут носить как теоретический, так и практический характер.

Подобным образом педагог, который поставил перед собой цель – активизировать процесс обучения с помощью наглядности, накапливает, разрабатывает свой дидактический материал, который благодаря своим индивидуальным качествам помогает более основательно усваивать сложный материал, запоминать те или иные факты и т.п.

ТСО (технические средства обучения) помогают более качественному усвоению всех видов информации. Исходя из этого, существует необходимость единого использования ТСО в обучении не только для практических, но и для теоретических дисциплин, так как использование ТСО содействует формированию более интенсивного процесса обучения. Следовательно, перспективы практической деятельности педагога тесно связаны, с одной стороны, с разработкой методики применения разнообразных технических средств обучения, с широким «тиражированием» дидактического материала, с другой – с совершенствованием научно-технической базы учебного процесса, раскрывающей новые исследовательские горизонты.

Литература

1. Казанская В.Г. Психология и педагогика. СПб., 2008.
2. Цыпин Г.М. Принципы развивающего обучения в фортепианной педагогике // Цыпин Г.М. Обучение игре на фортепиано. М., 1983.
3. Реан А.А., Бордовская Н.В., Розум С.И. Психология и педагогика. СПб., 2006.

Развитие субъектной позиции будущих воспитателей в процессе педагогического проектирования

Пазюкова Марина Анатольевна

Преподаватель, к.п.н., доцент

ГБПОУ ИО «Иркутский региональный колледж педагогического образования», г. Иркутск, Россия

E-mail: pma@irkpo.ru

Работа посвящена вопросам развития субъектной позиции студентов – будущих воспитателей детей дошкольного возраста в субъектной позиции в процессе работы над методическим проектом.

Ключевые слова: субъект, субъектная позиция, педагогическое проектирование.

В изменяющихся условиях современной жизни требуется качественно новый педагог – воспитатель детей дошкольного возраста, не исполнитель, работающий по заданному образцу, а скорее исследователь, ищущий новые решения педагогических проблем; педагог, умеющий делать свободный и ответственный выбор идей, ценностей, концепций, теорий, технологий и порождать собственные смыслы и способы реализации самостоятельно выработанных педагогических подходов; профессионал, реализующий позицию субъекта. Именно поэтому одной из главных задач педагогического колледжа является подготовка специалистов, способных быть субъектами педагогической деятельности, «созидателями», готовыми к преобразованиям, диктуемым временем.

Субъект – это личность, свободно, самостоятельно и ответственно определяющая свое место в жизни, обществе, культуре [2]. В общефилософском плане Каган М.С. выделяет следующие особенности субъекта: активность, являющуюся порождением материальной или духовной энергии; осознанность действия; способность к целеполаганию как обращение сознания к желаемому результату; готовность к рефлексии

как способность к самосознанию, самонаблюдению, самооценке, самоконтролю в процессе деятельности; умение действовать в условиях свободы выбора цели, способов и средств ее реализации; уникальность и неповторимость способов осуществления поставленных целей – творчество как результирующий признак [1].

Субъектность в педагогической деятельности соотносится со способами реализации потенций педагога, проявлениями его авторской активности и рациональной мобильности. Она реализуется в обращенности специалиста к своим внутренним резервам: системе ценностей, возможностям выбора средств осуществления деятельности, умениям саморегуляции и актуализации субъектного опыта [2].

На наш взгляд, успешному развитию проявлений субъектности у будущих воспитателей в педагогической профессии способствует включение в проектирование методического характера, которое:

- требует от студента «погружения» в область нового знания, активность в поиске нужной информации, ее осмысление, интерпретацию, переработку, структурирование в соответствии с поставленной целью, овладение методологией научного исследования, что можно рассматривать как процесс формирования и удовлетворения профессионально-познавательных и духовных потребностей специалиста, его общих и специальных способностей;
- обеспечивает активное вхождение студента в культуру педагогического труда и его самоорганизацию, развитие способностей к проектированию;
- способствует гибкому и эффективному внедрению личностно-развивающих технологий, основывающихся на комплексном диагностико-исследовательском осмыслении педагогической ситуации и перспективном ее прогнозировании;
- создает условия для реализации инновационной деятельности в

области образования;

- оптимизирует процессы организации и регуляции собственной деятельности (контроля и оценки) и т.д.

Проектировочная деятельность студента при создании методического проекта предполагает ряд этапов.

1 этап – проблематизация. Работа по продумыванию проблем и ситуаций, в которых они существуют, с целью выделения и формулирования главной проблемы, установления проблемных связей, формулирование своей цели после уточнения выделенной проблемы.

2 этап – этап создания (разработки) проекта, этап трансформации теоретических знаний в педагогическое решение (соединение знаний с опытом). Он направлен на созидание: на определение собственной позиции в профессиональной деятельности и познавательном процессе; на творческое понимание нравственных законов общества, культуры, педагогической профессии; на формирование жизненных ценностей; на познание своего предназначения, своей роли в профессии, своих истинных желаний и свойств; на принятие ответственного решения.

3 этап – этап реализации проекта. Это этап воплощения целей в реальные эффекты развития студента, в эффекты его продвижения как субъекта саморазвития и собственной деятельности. Происходит предъявление, опубликование индивидуальных результатов овладения знаниями (из области теории воспитания, психологии, этики, философии, эстетики), их личностная интерпретация, интеграция, варьирование и перевод в активную практическую деятельность через решение конкретных педагогических задач. Автор проекта сам апробирует пути решения проблемы, испытывая радости преодоления трудностей, самостоятельного творческого решения и ответственности за него. Этот этап заканчивается для студента оценкой реально полученного результата с точки зрения поставленной цели, то есть профессионально аналитической рефлексией исследовательского типа.

4 этап – заключительный (этап завершения, защиты и оценки проекта). На этом этапе происходит публичное предъявление продукта проектной деятельности: подготовка и оформление доклада; обоснование процесса проектирования; анализ достижения поставленной цели; экспертиза проекта научным руководителем и рецензентом в соответствии с заданными критериями; общественная презентация проекта (предзащита на конференции, на заседании ДЦК, методическом объединении педагогов в базовом учебном заведении и др.; защита проекта); рефлексия – обсуждение процесса, итогов работы, личностных достижений.

Таким образом, работа над методическим проектом обеспечивает «перевод педагогической информации на язык практических действий», формирование основ исследовательской культуры, овладение общими закономерностями педагогического проектирования, составляющими основу профессионально-педагогической деятельности в условиях вариативности современного образования, т.е. направлена на обучение приемам самообразования и преобразующей профессиональной стратегии. Это деятельность, позволяющая проявить свою индивидуальность, осознать свои возможности, практически приложить свои знания, принести пользу, публично предъявить достигнутый результат.

Включение студента в процесс работы над методическим проектом помогает ему войти в творческую лабораторию профессии, осуществить самоопределение в ней. Таким образом, проектирование можно рассматривать как эффективное средство формирования субъектной позиции будущего педагога.

Литература

1. Каган М.С. Мир общения: Проблема межсубъектных отношений. М.: Политиздат. 1988.
2. Осницкий А.К. Проблемы исследования субъектной позиции // Вопросы психологии. 1996. №1. С. 16–18 .

**Компоненты понимания текстовой информации у школьников с
разным уровнем интеллекта**

Швецова Анастасия Андреевна

Студентка

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет»,

г. Санкт-Петербург, Россия

E-mail: andreevna.nastasya@yandex.ru

Работа посвящена изучению особенностей восприятия и понимания текстовой информации школьниками с разным уровнем интеллекта. Выделяются компоненты понимания текстовой информации, характерные для школьников с определенным уровнем интеллекта. Эмпирическое исследование проводилось на выборке школьников младшего и старшего возраста, количество респондентов составило 120 человек. В качестве методов исследования использовался аппаратный метод айтрекинг (eye-tracking), который позволил изучить особенности восприятия и метод опроса для изучения особенностей понимания. Стимульный материал представлен отрывком из сказки и комиксом.

Ключевые слова: понимание, школьники, умственная отсталость, айтрекер, компоненты понимания.

Одной из актуальных тем области специального образования является изучение особенностей распознавания и понимания информации школьниками. Эффективность понимания информации, представленной в учебных материалах, имеет ключевое значение для обучения школьников. Практическая значимость данного исследования заключается в рекомендациях по разработке учебных материалов с учетом особенностей понимания информации школьниками с интеллектуальной недостаточностью.

Среди отечественных ученых, исследующих вопросы данной темы, можно выделить следующих: Василевская В.Я., Морозова Н.Г., Шавалиева

Г.Т., Богачек И.С., Брудный А.А., Борякова Н.Ю., Скоромина Н.А., Зимняя И. А., Никитина М. И. и др. [1, 2, 3]. Проблемой декодирования текстов и аспектами его понимания детьми с интеллектуальной недостаточностью занимаются зарубежные исследователи Dessemontet R.S., Chambrier A.F. Levy Y. [4, 5]. Данная работа продолжает исследования Василевской В.Я., которая изучала понимание художественных текстов детьми с умственной отсталостью [1].

Исследование проводилось с целью изучения паттернов распознавания и понимания текстовых и рисуночных зрительных стимулов учащимися третьих и девярых классов с разным уровнем интеллекта. Выборка исследования составила 120 школьников: 60 учащихся 3 классов и 60 учащихся 9 классов. В каждой возрастной группе было обследовано 20 учащихся общеобразовательной школы и по 20 школьников с диагнозами: «смешанные специфические расстройства психического развития» (F83) и «легкая умственная отсталость» (F70).

В качестве вербального стимула был использован небольшой отрывок из русской народной сказки «Волк и семеро козлят», а в качестве невербального стимула использовался комикс Бидструпа. Основным методом исследования являлся опрос, представленный авторской анкетой, и интервью с вопросами по упрощенной модификации опросника для школьников младшего возраста. При разработке дизайна исследования использовался метод айтрекинга, который позволил осуществить регистрацию количества фиксации, длительности просмотра и длины саккад.

Изучалась способность школьников выделять и обобщать смысл, последовательно пересказывать, называть главных героев, а также учитывался познавательный интерес. Математико-статистическая обработка проводилась с применением регрессионного, дисперсионного и факторного анализов.

Установлено наличие паттернов восприятия и понимания текстовых и рисуночных зрительных стимулов учащимися с интеллектуальной недостаточностью, выявлена специфика распознавания зрительной информации. Обнаружено статистически значимое высокое влияние возраста на все изучаемые переменные восприятия и понимания.

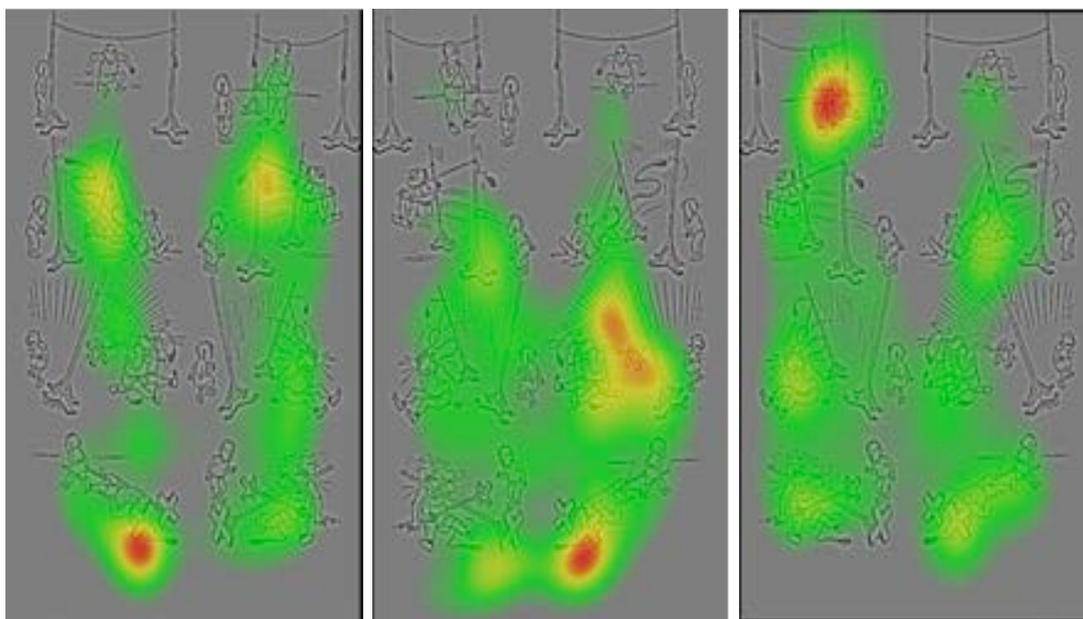


Рисунок 1 – Анализ просмотра картинки школьниками с разным уровнем интеллекта. Слева направо: норма, легкая умственная отсталость, ССРП

Уровень интеллекта существенно влияет на параметры восприятия.

В результате исследования выявлены компоненты понимания текстовой информации школьниками с определенным уровнем интеллекта.

Для школьников с легкой умственной отсталостью в процессе понимания зрительной информации характерно проявление эмоционально-оценочного компонента, который выражается в использовании прилагательных для описания характеристик героев, в оценке их действий.

Для школьников с диагнозом «смешанные специфические расстройства психического развития» характерно проявление процессуального компонента когнитивной деятельности, который выражается в интересе детей к поступкам героев и сюжету. По сравнению со сверстниками с легкой умственной отсталостью у них чаще выявляется

фрагментарность мышления, которая характеризуется частичным пониманием текста и неспособностью выделить и обобщить его смысл.

У нормально развивающихся школьников интерес направлен на понимание основного смысла текста, что свидетельствует о более высоком уровне когнитивного развития, который проявляется в целостном понимании, способности обобщать полученную информацию, способности подробно и последовательно пересказывать содержание материала.

Литература

1. Василевская В.Я. Изучение понимания литературных текстов умственно отсталыми детьми (в помощь диагностике умственной отсталости). 2006. Альманах №10.
2. Никашина Н.А. Понимание графических изображений детьми с задержкой психического развития // Социальные и психологические проблемы образования лиц с интеллектуальной недостаточностью: Межвуз. сб. науч. тр. Саратов. 2002. С. 53–56.
3. Шавалиева Г.Т. Психологические аспекты психического состояния при восприятии образов // Жур. Современные исследования социальных проблем. 2015. №5 С. 49.
4. Dessemontet R.S., Chambrier A.F. The role of phonological awareness and letter-sound knowledge in the reading development of children with intellectual disabilities. *Research in Developmental Disabilities*. 2015. P. 1–12.
5. Levy Y. IQ predicts word decoding skills in populations with intellectual disabilities. *Research in Developmental Disabilities*. 2011. P. 2267–2277.

Научное издание

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Материалы международной
научно-практической конференции
(Саратов, 20 октября 2017 г.)